

CALL FOR AUDITIONS – VOLUNTEER CHORISTERS

Stephanie Manias, Director of Music
Léa Moisan-Perrier, Conductor



The Choir of
The Church
of St Andrew and St Paul

- Annonce en français ci-dessous -

The Choir of the Church of St. Andrew and St. Paul is inviting auditions for volunteer chorister auditions from singers of all voice types. Successful candidates will be welcomed into The A&P Choir for the 2026-27 season and will sing for all Sunday services and special choral services. In addition to providing music for the church's regular worship services, the choir rehearses approximately two out of every three Thursday nights, from 6:45pm to 8:45pm or 9:15pm, and also presents concerts and special choral services, including: the annual Maison du Parc benefit concert in collaboration with the Montreal Symphony Orchestra Players' Association, Carols by Candlelight with brass and percussion ensemble, choral vespers and vigil services, and a Good Friday choral service with Ensemble Caprice.

The Choir of the Church of St. Andrew and St. Paul is one of Canada's most advanced choral ensembles. Led by Léa Moisan-Perrier, the hybrid professional and volunteer choir includes some of the finest singers from the greater Montreal area. The Choir offers a collegial, fast-paced environment in which to experience great choral music within a vibrant, welcoming church community. The ensemble, known for its warm sound and clarity of texture, is acclaimed for its innovative programming and diversity of styles. The Choir of the Church of St. Andrew and St. Paul can be heard on several recordings, including LUX (ATMA, 2017), REQUIEM (ATMA, 2018) and DISTANCE (ATMA, 2021).

AUDITION REQUIREMENTS

For the auditions, we ask prospective choir members to prepare the following (an accompanist will be provided):

- an art song, aria, or hymn of their choice (singers must send a PDF of their chosen piece in advance for the pianist))
- and the following excerpt from Handel's Messiah: [*And He shall purify*](#)
- The audition will also include a sight-reading test.

Complete this form to indicate your interest in joining the choir: [2026-27 Volunteer Auditions](#)

Please address any questions to Stephanie Manias (Director of Music): apmusicstaffing@gmail.com

IMPORTANT DATES

Tuesday, August 18th: Deadline to apply

Thursday, August 27th (5:00 to 8:00 PM): Auditions held in person

Successful applicants will be invited to attend the first rehearsal (6:45 pm) on Thursday, September 10 and first service on Sunday, September 13.

**In-person auditions will be held at
The Church of St. Andrew and St. Paul, 3415 rue Redpath, Montréal**

AUDITIONS – CHORISTES BÉNÉVOLES

Stephanie Manias, directrice du département de musique
Léa Moisan-Perrier, cheffe



The Choir of
The Church
of St Andrew and St Paul

Le Chœur de l'Église St. Andrew and St. Paul invite les chanteur·euse·s bénévoles de toutes voix à auditionner pour la saison 2026-27. Les candidat·e·s retenu·e·s seront invité·e·s à se joindre au chœur A&P pour la prochaine saison et chanteront pour tous les services du dimanche ainsi que pour les concerts. En plus d'offrir la partie musicale des services religieux hebdomadaires de l'église, le chœur répète trois fois par mois les jeudis soir, de 18h45 à 20h45 ou 21h15, et présente des concerts incluant : Le concert bénéfice annuel de la Maison du Parc en collaboration avec l'association des musiciens de l'Orchestre Symphonique de Montréal, les Cantiques aux chandelles avec ensemble de cuivre et percussion, les Vigiles chorales, puis le service du Vendredi saint avec l'Ensemble Caprice.

Le Chœur de l'Église St. Andrew and St. Paul est l'un des ensembles choral les plus reconnus au Canada. Sous la direction musicale de Léa Moisan-Perrier, le chœur composé de professionnel·le·s et de bénévoles comprend certain·e·s des meilleur·e·s chanteur·euse·s de la grande région de Montréal. Le chœur offre un environnement amical avec un rythme d'apprentissage rapide, permettant ainsi à tous de vivre une expérience chorale de grande qualité à l'intérieur d'une communauté religieuse chaleureuse. L'ensemble est reconnu pour sa sonorité riche et la clarté de ses textures, ainsi que pour ses programmes innovateurs et la diversité des styles abordés. Le Chœur de l'Église St. Andrew and St. Paul peut être entendu sur plusieurs enregistrements, dont LUX (2017), REQUIEM (2018) et DISTANCE (2020) chez ATMA.

MATÉRIELS POUR L'AUDITION

Pour l'audition, les choristes devront présenter (un.e pianiste engagé par l'Église sera sur place pour accompagner les candidat.e.s) :

- Un air, mélodie, Lied, ou hymne au choix (les chanteurs doivent envoyer un fichier PDF en avance pour le pianiste)
- Cet extrait de la Messie d'Handel : [And He shall purify](#)
- L'audition inclura aussi un exercice de lecture à vue.

Complétez ce formulaire pour indiquer votre intérêt à participer aux auditions : [Formulaire](#)

Pour toute question, veuillez écrire à Stephanie Manias : apmusicstaffing@gmail.com.

DATES IMPORTANTES

Mardi 18 août : Date limite pour envoyer s'inscrire aux audition

Jeudi 27 août (17h à 20h) : Auditions en personne

Les candidat·e·s retenu·e·s seront invité·e·s à se joindre à la première répétition de la saison le jeudi 10 septembre (18h45 à 21h15), puis au premier service, le dimanche 13 septembre.

**La répétition et les auditions en personne auront lieu à
l'Église St. Andrew and St. Paul, 3415 rue Redpath, Montréal**