

CALL FOR AUDITIONS – VOLUNTEER CHORISTERS

Léa Moisan-Perrier, Conductor

Jonas Apeland Salomonsen, Director of Music



*The Choir of
The Church
of St Andrew and St Paul*

- Annonce en français à suivre -

The Choir of the Church of St. Andrew and St. Paul is inviting auditions for volunteer chorister auditions from singers of all voice types. Successful candidates will be welcomed into the A&P Choir for the 2023-24 season and will sing for all Sunday services and special choral services. In addition to providing music for the church's regular worship services, the choir rehearses approximately two out of every three Thursday nights, and also presents concerts and special choral services, including: The annual Maison du Parc benefit concert in collaboration with the Montreal Symphony Players' Association, Carols by Candlelight, choral vespers and vigil services, and a Good Friday choral service with Baroque Orchestra.

The Choir of the Church of St. Andrew and St. Paul is one of Canada's most advanced choral ensembles. Led by Léa Moisan-Perrier, the hybrid professional and volunteer choir includes some of the finest singers from the greater Montreal area. Current members and alumni of the Choir include professional choristers, opera singers, instrumentalists, and conductors. The Choir offers a collegial, fast-paced environment in which to experience great choral music within a vibrant, welcoming church community. The ensemble, known for its warm sound and clarity of texture, is acclaimed for its innovative programming and diversity of styles. The Choir of the Church of St. Andrew and St. Paul can be heard on several recordings, including LUX (ATMA, 2017), REQUIEM (ATMA, 2018) and DISTANCE (ATMA, 2021).

AUDITION REQUIREMENTS

For the auditions, we ask prospective choir members to prepare the following (an accompanist will be provided):

- an art song, aria, or hymn of their choice (singers should provide a copy of their song for the pianist)
- and the first section of the [opening chorus of JS Bach's St. John Passion](#).
- Singers will be asked to sight-read a choral piece and sing vocalises demonstrating range and agility.

Complete this form to indicate your interest in joining the choir: <https://forms.gle/soi6gK9oRVmUQjc57>

Please address any questions to Stephanie Manias, general manager: apmusicstaffing@gmail.com

IMPORTANT DATES

Thursday, August 24th: Deadline to apply

Thursday, August 31st (5:00 to 9:00 PM): Auditions held in person

Successful applicants will be invited to attend the first rehearsal (6:45 pm) on Friday, September 8 and first service on Sunday, September 10.

**In-person auditions will be held at
The Church of St. Andrew and St. Paul, 3415 rue Redpath, Montréal**

APPEL D'AUDITIONS – CHORISTES BÉNÉVOLES

Léa Moisan-Perrier, cheffe de chœur

Jonas Apeland Salomonsen, directeur musical



*The Choir of
The Church
of St Andrew and St Paul*

Le Chœur de l'église de St. Andrew et St. Paul invite les chanteur.euse.s bénévoles de toutes voix à auditionner pour la saison 2023-24. Les candidat.e.s retenu.e.s seront invité.e.s à se joindre au chœur A&P pour la prochaine saison et chanteront pour tous les services du dimanche ainsi que pour les services chorals spéciaux. En plus d'offrir la partie musicale des services religieux hebdomadaires de l'église, le chœur répète trois fois par mois les jeudis soir et présente des concerts et des services chorals spéciaux, incluant : Le concert bénéfice annuel de la Maison du Parc en collaboration avec l'association des musiciens de l'Orchestre Symphonique de Montréal, les Cantiques aux chandelles, les vêpres chorales et service de veillée, puis le service du vendredi saint avec l'orchestre baroque de A&P.

Le chœur de l'église St. Andrew and St. Paul est l'un des ensembles choral les plus reconnus au Canada. Sous la direction musicale de Léa Moisan-Perrier, le chœur composé de professionnels et de bénévoles comprend certains des meilleurs chanteurs de la grande région de Montréal. Parmi les membres actuels et les anciens choristes, figurent des choristes professionnels, des chanteurs d'opéra, des instrumentistes et des chefs. Le chœur offre un environnement amical avec un rythme d'apprentissage rapide, permettant ainsi à tous de vivre une expérience chorale de grande qualité à l'intérieur d'une communauté religieuse chaleureuse. L'ensemble est reconnu pour sa sonorité riche et la clarté de ses textures, ainsi que pour ses programmes innovateurs et la diversité des styles abordés. Le chœur de l'église St. Andrew and St. Paul peut être entendu sur plusieurs enregistrements, dont LUX (2017), REQUIEM (2018) et DISTANCE (2020) chez ATMA.

MATÉRIELS POUR L'AUDITION

Pour l'audition, les choristes devront présenter :

- Un air, mélodie, Lied, ou hymne au choix* (les chanteurs doivent apporter une copie pour le/la pianiste)
- La première section de [l'ouverture de la Passion selon Saint-Jean de J.-S. Bach](#)*.
- Les chanteurs devront aussi lire en lecture à vue un extrait d'une œuvre chorale accompagnée au piano*.
- Des vocalises seront demandées pour évaluer le registre ainsi que l'agilité des chanteurs.

*un.e pianiste engagé par l'Église sera sur place pour accompagner les candidat.e.s

Complétez ce formulaire pour indiquer votre intérêt à participer aux auditions :

<https://forms.gle/soi6gK9oRVmUQjc57>

Pour toute question, veuillez écrire à Stephanie Manias, directrice générale : apmusicstaffing@gmail.com.

DATES IMPORTANTES

Jeudi 24 août : Date limite pour envoyer s'inscrire aux audition

Jeudi 31 août (17h à 21h) : Auditions en personne à Montréal

Les candidat.e.s retenu.e.s seront invités à se joindre à la première répétition de la saison le vendredi 8 septembre, puis au premier service, le dimanche 10 septembre.

**La répétition et les auditions en personne auront lieu à
l'église St. Andrew and St. Paul, 3415 rue Redpath, Montréal**